

# JOSÉPHINE BAKER, PARIS JOSÉPHINE BAKER, PARIS

REFERENZ | REFERENCE



Architekt | Architect: Atelier Sequana Architectures R. de Busni, Paris

Generalunternehmer | general contractor: GTM Batiment, Nanterre Cedex

Bauherr | Builder-owner: Mairie de Paris

Beleuchtungslösung von Waldmann | lighting solution from Waldmann: Rohrleuchten RL 70 | tube lights RL 70

## Projektbeschreibung

Mit dem Schwimmen in der Seine ist es wie mit dem Schwimmen in allen Flüssen, die Großstädte durchqueren: die Kaimauern sind hoch und die Wasserqualität ist zweifelhaft. Doch seit letztem Sommer können die Pariser ein Bad im Wasser ihrer Seine nehmen, denn das neue öffentliche Schwimmbad "Joséphine Baker" ankert nicht nur im Fluss, sondern nutzt, nach entsprechender Aufbereitung auch sein Wasser. Überspannt wird das Badeschiff von einem Glasdach, das bei freundlichem Wetter innerhalb von fünf Minuten geöffnet werden kann. Diese außergewöhnliche Bauweise erforderte außergewöhnliche Komponenten. Zur Ausleuchtung des Schwimmbades wünschte der Architekt ein unauffälliges, der Architektur angepaßtes und technisch schnörkelloses Beleuchtungssystem. Die Leuchtenkörper sollten die Transparenz des Glasdachs und die filigrane Anmutung seiner Traversen nicht beeinträchtigen. Die Wahl fiel dabei auf Architektur-Rohrleuchten der Serie "RL40" von Waldmann. Mit ihrem Durchmesser von nur 40mm sind die Leuchten nicht dicker, als die Streben des Glasdachs. Die integrierten Vorschaltgeräte machen externe Installation unnötig und ihre Ausführung in Schutzart IP67 wird den Anforderungen des Schwimmbadbetriebes auch aus sicherheitstechnischem Blickwinkel gerecht. Eingesetzt wurden etwa 300 Leuchten in verschiedenen Leistungsklassen und Abmessungen.

## Project description

As with all rivers flowing through major cities, there are drawbacks to swimming in the Seine: The embankment walls are high and the quality of the water is questionable. Since last summer, however, Parisians can safely bathe in the water of the Seine because the new "Joséphine Baker" public swimming pool is not only anchored in the river, it also uses - suitably treated - water from the Seine. The barge containing the pool is covered by a glass roof which can be opened in five minutes when the weather is fine. This unconventional construction required equally unusual components. To illuminate the pool, the architect envisaged an unobtrusive, technically uncomplicated light system adapted to the architecture. He ruled that the light sources must not impair the transparency of the glass roof and the filigree effect of its panel frames. The choice fell on architectural tube luminaires from Waldmann's "RL40" series. With a diameter of only 40mm, the tubes are no thicker than the panel frames of the glass roof. The integral ballasts eliminate the need for external installation and their IP67 protection system meets the swimming pool's operational needs in all respects including safety. Some 300 tube luminaires of various performance classes and dimensions were used.

